



# YOU BELONG WITH ME

**Chorégraphe :** Heiko Lattner

**Type :** Danse en ligne, 4 murs, 48 temps

**Niveau :** Novice

**Musique :** You belong with me de Taylor Swift

**Départ :** 16 temps

## **1-8 RIGHT HEEL FORWARD (X 2), RIGHT COASTER STEP BACK, LEFT HEEL FORWARD (X 2), LEFT COASTER STEP BACK**

1-2 Poser le talon droit en avant (1), Poser le talon droit en avant (2)

3&4 Poser le PD en arrière (3), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (4)

5-6 Poser le talon gauche en avant (5), Poser le talon gauche en avant (6)

7&8 Poser le PG en arrière (7), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (8)

## **9-16 RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, RIGHT SIDE ROCK STEP, LEFT BEHIND SIDE CROSS, LEFT SIDE ROCK STEP**

1&2& Poser le talon droit en avant (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le talon gauche en avant (2), Ramener le PG à côté du PD (&),

3-4 Poser le PD à droite et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur PG (4)

5&6 Croiser le PD derrière le PG (5), Poser le PG à gauche (&), Croiser le PD devant le PG (6)

7-8 Poser le PG à gauche et y mettre le pdc (7), Remettre le pdc sur le PD (8)

## **17-24 RIGHT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT ROCK STEP FORWARD, PIVOT RIGHT ½ TURN & RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT FULL TURN**

1&2 Croiser le PG derrière le PD (1), Poser le PD à droite (&), Croiser le PG devant le PD (2)

3-4 Poser le PD en avant et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur PG (4)

5&6 Pivoter sur le PG ½ tour à droite & poser le PD en avant (5), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (6)

7-8 Pivoter sur le PD ½ tour à droite & poser le PG en arrière (7), Pivoter sur le PG ½ tour à droite poser le PD en avant (8)

## **25-32 PIVOT RIGHT ¼ TURN & LEFT SIDE ROCK STEP, RIGHT SIDE TRIPLE STEP CROSS, RIGHT SIDE ROCK STEP, LEFT SIDE TRIPLE STEP CROSS**

1-2 Pivoter sur le PD ¼ tour à droite & poser le PG à gauche avec le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2)

3&4 Croiser le PG devant le PD (3), Poser le PD à droite (&), Croiser le PG devant le PD (4)

5-6 Poser le PD à droite et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur PG (6)

7&8 Croiser le PD devant le PG (7), Poser le PG à gauche (&), Croiser le PD devant le PG (8)

## **33-40 LEFT POINT BEHIND, LEFT UNWIND ½ TURN, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT ROCK STEP FORWARD, LEFT COASTER STEP BACK**

1-2 Pointer le PG derrière le talon droit (1), Pivoter sur la plante des pieds ½ tour vers la gauche (2) (finir avec le pdc sur le PG)

3&4 Poser le PD en avant (3), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (4)

5-6 Poser le PG en avant et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PD (6)

7&8 Poser le PG en arrière (7), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (8)

**Restart ici au 3ème mur**

## **41-48 (RIGHT & LEFT POINT SWITCHES, RIGHT POINT, CLAP, CLAP) (X 2)**

1&2 Pointer le PD à droite (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Pointer le PG à gauche (2)

&3 Ramener le PG à côté du PD (&), Toucher le PD à côté du PG (3)

&4 Taper dans ses mains 2 fois (&4)

5&6 Pointer le PD à droite (5), Ramener le PD à côté du PG (&), Pointer le PG à gauche (6)

&7 Ramener le PG à côté du PD (&), Toucher le PD à côté du PG (7)

&8 Taper dans ses mains 2 fois (&8)